

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)
Историко-архивный институт**

**Исторический факультет
УНЦ Региональной истории, краеведения и москвоведения**

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РУССКОГО СЕВЕРА И СЕВЕРО-ЗАПАДА
РОССИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Код и наименование направления подготовки 46.03.01 «История»
Наименование направленности (профиль) - «Историческое краеведение»**

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения (заочная)

**РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов**

Москва 2021

История и культурное наследие Русского Севера и Северо-Запада России

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

*Кандидат культурологии, доцент
Д.М. Абрамов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры УНЦ Региональной истории,
краеведения и москвоведения
№ 4 от 30.08.2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1 Цель и задачи дисциплины (*модуля*)
- 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (*модулю*), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля) – подготовить профессионала-историка, имеющего всестороннее представление об основных этапах развития и характерных истории и культуры Русского Севера и Северо-Запада России.

Задачи дисциплины (модуля):

- познакомить студентов с историей Русского Севера и Северо-Запада России;
- рассмотреть характерные историко-культурные объекты Русского Севера и Северо-Запада России и выделить их уникальность.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>ПК-1</i> (Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию)	<i>ПК-1.1</i> (Умеет использовать базовую историческую информацию)	<p><i>Знать:</i> основные этапы истории формирования Русского Севера и Северо-Запада России.</p> <p><i>Уметь:</i> применить знания о культуре, быте и истории Русского Севера и Северо-Запада России на практике.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками работы с информацией о Русском Севере и Северо-Западе России.</p>
<i>ПК-2</i> (Способен использовать специальные знания, полученные в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)	<i>ПК-2.1</i> (Умеет пользоваться специальными знаниями, полученными в рамках профиля образования, полученных в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории)	<p><i>Знать:</i> основные археологические объекты Русского Севера и Северо-запада России.</p> <p><i>Уметь:</i> использовать в научной работе материалы исследований по археологии и этнологии регионов.</p> <p><i>Владеть:</i> информацией о различных этносах и особенностях их жизнедеятельности в данных регионах.</p>

<p><i>ПК-3</i> (Способен к работе в архивах и музеях, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах)</p>	<p><i>ПК-3.2</i> (Знает основы работы с архивным и музейным материалом)</p>	<p><i>Знать:</i> основы работы с архивным и музейным материалом.</p> <p><i>Уметь:</i> пользоваться электронными и библиотечными каталогами.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками поиска в информации в различных видах архивов, каталогов и интернет ресурсах.</p>
---	---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина (*модуль*) «История и культурное наследие Русского Севера и Северо-Запада России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины (*модуля*) необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Введение в профиль, Мировое и отечественное культурное наследие, Историческое и литературное краеведение, Ознакомительная практика, Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Краеведческие музеи России, Военно-исторические музеи России, Русская усадебная культура, Музеи-усадьбы Москвы и Подмосковья, Педагогическая практика, Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины (модуля)

Структура дисциплины (модуля) для рбочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 24 ч., самостоятельная работа обучающихся 90 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Тема 1 Введение в дисциплину «История и культурное наследие Русского Севера и Северо- запада России»	7	1	2				12	
2	Тема 2 История «Русского Севера» с древнейших времен до XX века.	7	1	2				11	
3	Тема 3 «Русский Север» в XX и XXI веках.	7	1	2				11	
4	Тема 4 Культура «Русского Севера».	7	1	2				12	
5	Тема 5 Основные достопримечатель ности Северо- Запада России.	7	1	2				11	
6	Тема 6 История Северо- западных регионов России с древнейших времен до XX века.	7	1	2				11	
7	Тема 7 История Северо- западных	7	1	2				11	

	регионов России в XX и XXI веках.								
8	<i>Тема 8</i> Культура народов Северо-запада России.	7	1	2				11	
	<i>зачёт с оценкой</i>	7		<i>n</i>	<i>n</i>	<i>n</i>		<i>n</i>	<i>итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад-презентация и т.п.</i>
	итого:		8	16				90	

3. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<i>Тема 1</i> Введение в дисциплину «История и культурное наследие Русского Севера и Северо-запада России»	Предмет, цели и задачи дисциплины. Перспективы изучения темы. Обзор городов и административно-территориальных единиц, входящих в Русский Север и Северо-западный регион.
2	<i>Тема 2</i> История «Русского Севера» с древнейших времен до XX века.	Север в древности. «Страна Биармия». Славянская колонизация Севера. Крещение народов Севера. Север в составе Новгородской республики. Народная культура Севера. Север в XV–XVII вв. «Русский Север» - «окно в Европу» до Петра I. В 1584 году основание Архангельска — одного из ключевых городов «Русского Севера». Международная торговля и «Русский Север». «Русский Север» и реформы Петра I и их последствия. Север в XVIII веке. «Русский Север»: культура и экономика XIX века. Северяне — путешественники-мореплаватели.
3	<i>Тема 3</i> «Русский Север» в XX и XXI веках.	1917 год на Севере. Иностранная интервенция на Севере. Формирование советской системы власти в Архангельской губернии. «Раскрестьянивание» Севера. XX век - век массовой урбанизации. Северяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Культурный, экономический и этнические кризисы «Русского Севера» во второй половине XX – начале XXI вв.
4	<i>Тема 4</i> Культура «Русского Севера».	«Русский Север» - живой этнографический музей. Старообрядцы «Русского Севера». Зодчество Севера. Фольклор «Русского Севера». Старообрядческая культура на Севере.
5	<i>Тема 5</i> Основные достопримечательности Северо-Запада России.	Псковский кремль (Кром) – одна из древнейших крепостей России, историкоархитектурный центр Пскова. Это одна из самых неприступных цитаделей в Восточной Европе, многие столетия охранявшая северозападную границу русских земель. Псково-Печерский мужской православный монастырь находится в городе Печоры, всего в нескольких километрах от эстонской границы. Псково-Печерский монастырь является одним из редких русских монастырей, которые не закрывались на протяжении своей истории, даже во времена Второй мировой войны и советской власти. Соловецкий архипелаг (Соловки) — самый крупный по площади архипелаг Белого моря. Более ста мелких и шесть крупных островов общей площадью 347 км ² расположены на входе в Онежскую губу. Вся территория архипелага,

		<p>включая пятикилометровую прибрежную акваторию, является государственным историкоархитектурным и природным музейзаповедником. На островах сегодня насчитывается около 1200 археологических и около 250 архитектурных памятников связанных с историей знаменитого Спасо-Преображенского Соловецкого монастыря. Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф» является главной достопримечательностью южного побережья Финского залива и одним из объектов одноименного музеязаповедника. Геологический памятник Мань-Пупунер. Столбы выветривания на плато Мань-Пупунер расположены на одноименной горе в Печоро-Илычском заповеднике республики Коми. Монолиты от 30 до 42 метров в высоту, торчащие на холмистом плато, сформировались за счет выветривания и воздействия воды на мягкие горные породы. Куршская коса - уникальный объект на Северо-Западе России представляет собой длинную 98 километровую песчаную отмель, отделяющую Балтийское море от Куршского залива. Аналогов подобному природно-антропогенному ландшафту, имеющему исключительное эстетическое значение, в мире больше нет. Каргополье Каргополь – уникальный город русского севера, сохранивший большое количество архитектурных памятников деревянного и белокаменного зодчества. Кижи Объект ЮНЕСКО, особо ценный и уникальный комплекс историко-культурного и природного наследия народов России. Доминантой музейного собрания является ансамбль Кижского погоста – две деревянные церкви и колокольня, датируемые XVIII-XIX веком основания. Тотьма – небольшой провинциальный городок Вологодской области, расположен в районе впадения реки Пёсья Деньга в реку Сухона. Отличительной особенностью здешних церквей являются картуши – характерные для барокко изысканные орнаменты на фасадах зданий.</p>
6	<p>Тема 6 История Северо-западных регионов России с древнейших времен до XX века.</p>	<p>Освоение человеком ландшафтов Северозападного региона - третья волна расселения (распространение индустрий с так называемыми черешковыми наконечниками 11–10 тыс. л. н.) Север в древности. «Страна Биармия». Славянская колонизация Севера и Северо-запада. Крещение народов Северо-запада. Север в составе Новгородской республики. Новгородская и Псковская</p>

		республики. Народная культура Северо-запада. Северо-запад России в XV–XVII вв. Северо-запад России – «окно в Европу» Петра I. Народы Северо-запада России: культура и экономика XIX века.
7	Тема 7 История Северо-западных регионов России в XX и XXI веках.	1917 год на Севере-Западе. «Соловки». Северяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Блокада Ленинграда. «Ленинградское дело». Культурный, экономический и этнические аспекты на Северо-западе во второй половине XX – начале XXI вв.
8	Тема 8 Культура народов Северо-запада России.	«Русский Север» - живой этнографический музей. Зодчество Северо-запада. Фольклор народов Северо-запада России. Судостроительство как культурный аспект. Резьба по дереву на Северо-западе России. Старообрядческая культура на Северо-западе России. Живопись Северо-запада России: Новгород и Псков.

4. Образовательные технологии

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - участие в дискуссии на семинаре - доклад 1 - доклад 2	2 балла 20 баллов 20 баллов	20 баллов 20 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт с оценкой</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Примерные темы докладов:

1. Морской порт Архангельск.
2. Мануфактурно-промышленное производство в XVIII веке на русском севере.
3. М.В. Ломоносов: жизнь творчество.
4. Морские экспедиции в XVIII веке.
5. Города «Русского Севера»: история и культура (на выбор).
6. Товары и производства «Русского Севера».
7. Куда плавали Северяне? (на выбор).
8. Зодчество Севера. (один архитектурный объект)
9. Фольклор «Русского Севера». (одно произведение)
10. Псково-Печерский мужской православный монастырь: история и описание.
11. Соловецкий архипелаг: история и описание.
12. СЛОН: «Соловки».
13. «Петергоф»: история и описание (до Великой Отечественной войны).
14. «Петергоф»: история и описание (после Великой Отечественной войны).

15. Куршская коса.
16. Каргополье: история и описание.
17. Новгород: история и описание.
18. «Кижи»: история и описание.
19. Государственный Эрмитаж: история и описание.
20. Исаакиевский собор: история и описание.
21. Петропавловская крепость: история и описание.
22. Воскресения Христова на Крови: история и описание.
23. Русский музей: история и описание.
24. Аничков мост: история и описание.
25. Таврический дворец: история и описание.
26. Шуваловский дворец: история и описание.
27. Царское Село: история и описание.
28. Гатчинский дворец: история и описание.

Примерный список вопросов для промежуточной аттестации:

1. Понятие «Русский Север».
2. Славянская колонизация Севера.
3. Международная торговля и «Русский Север».
4. «Русский Север» и реформы Петра I.
5. Северяне — путешественники-мореплаватели.
6. Колонизация северных окраин России в XVII и XVIII веках.
7. Капитализм на Севере во второй половине XIX века.
8. Культура «Русского Севера» в XIX в.
9. Интервенция на «Русском Севере».
10. Формирование советской системы власти на Севере.
11. Зодчество Севера.
12. Фольклор «Русского Севера».
13. Природные особенности Северо-Запада России
14. Особенности древнеокультурогенеза на Северо-Западе
15. Сложение поликультурной системы в пространстве Северо-Запада
16. Средневековое художественное наследие Северо-Запада
17. Санкт-Петербург как феномен культуры Императорской России
18. Санкт-Петербург – город–крепость
19. Основные историко-культурные объекты Санкт-Петербурга

- 20. Культура Ленинграда
- 21. Зодчество Северо-запада России
- 22. Фольклор Северо-запада России

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Литература:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR

	Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. ВЕЛИКОРУССИЯ.РФ/ Информационно-патриотический ресурс [Электронный ресурс] – URL: <https://великоруссия.рф/>
2. Всероссийская Общественная Организация «Русское географическое общество» [Электронный ресурс] – URL: <https://www.rgo.ru/ru>
3. Региональные энциклопедии. Российская национальная библиотека. [Электронный ресурс] – URL: <http://nlr.ru/res/epubl/rue/>
4. Государственная публичная историческая библиотека России (ГПИБ) [Электронный ресурс] – URL: <https://www.shpl.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные

методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышающих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1

Введение в дисциплину «История и культурное наследие Русского Севера и Северо-запада России»

Вопросы семинара

- Предмет, цели и задачи дисциплины.
- Перспективы изучения темы.
- Обзор городов и административно-территориальных единиц, входящих в Русский Север и Северо-западный регион.

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

Тема 2

История «Русского Севера» с древнейших времен до XX века.

Вопросы семинара

- Север в древности.
- «Страна Биармия».
- Славянская колонизация Севера.

- Крещение народов Севера.
- Север в составе Новгородской республики.
- Народная культура Севера. Север в XV–XVII вв.
- «Русский Север» - «окно в Европу» до Петра I.

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

Тема 3

«Русский Север» в XX и XXI веках.

Вопросы семинара

- 1917 год на Севере.
- Иностранная интервенция на Севере.
- Формирование советской системы власти в Архангельской губернии.
- «Раскрестьянивание» Севера.
- XX век - век массовой урбанизации.
- Северяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
- Культурный, экономический и этнические кризисы «Русского Севера» во второй половине XX – начале XXI вв.

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

*Тема 4**Культура «Русского Севера».***Вопросы семинара**

- «Русский Север» - живой этнографический музей.
- Старообрядцы «Русского Севера».
- Зодчество Севера. Фольклор «Русского Севера».
- Старообрядческая культура на Севере.

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное

гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>

4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

Тема 5

Основные достопримечательности Северо-Запада России.

Вопросы семинара

- Местные достопримечательности городов Северо-запада России.
- Географические объекты Северо-запада России и их культурнотуристическое значение: Геологический памятник Маньпупунер,
- Историко-архитектурные объекты Северо-запада России и их историко-культурное значение: Псковский кремль, Псково-Печерский мужской православный монастырь, Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф», Каргополь, Кижи, Новгород.

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>

5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

Тема 6

История Северо-западных регионов России с древнейших времен до XX века.

Вопросы семинара

- Загадочная «Страна Биармия»
- Значение берестяных грамот
- Новгородская и Псковская республики
- Санкт-Петербург – «Окно в Европу»
- «Северная война»
- Финляндия в составе России (особенности)

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

*Тема 7**История Северо-западных регионов России в XX и XXI веках.***Вопросы семинара**

- Санкт-Петербург как центр революции в России
- СЛОН «Соловки»: история и заключенные
- Северяне в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.
- Блокада Ленинграда
- Культурная жизнь Северо-запада в Советский период

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

*Тема 8**Культура народов Северо-запада России.***Вопросы семинара**

- Зодчество Северо-запада Руси
- Зодчество Севера-запада России
- Фольклор народов Севера-запада России
- Судостроительство
- Резьба по дереву (особенности)

-Иконопись (особенности)

-Старообрядческая культура на Северо-западе России

-Живопись Северо-запада России

Список литературы:

1. Бартенев Игорь Александрович Архитектурные памятники русского Севера [Текст] / И. А. Бартенев, Б. Н. Федоров. - [Ленинград]; [Москва]: [Искусство], [1968]. - 259 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01005959115>
2. Валеров А.В. Новгород и Псков. Очерки политической истории Северо-Западной Руси XI–XIV веков. СПб.: Алетейя, 2004. 315 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01002452623>
3. Попова Людмила Дмитриевна Культура русского Севера [Текст]: учебное пособие / Л. Д. Попова; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования "Северный (Арктический) федеральный ун-т им. М. В. Ломоносова". - Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 89 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006595348>
4. Рыбина, Е. А. РЫБИНА Е.А. Иноземные дворы в Новгороде XII - XVII вв. - Москва: Издательство Московского университета, 1986. - 176 с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001317873>
5. Северный край: иллюстрированный альбом Архангельской губернии, 1914 г. / Архангельский областной краеведческий музей. - Архангельск: Правда Севера, 2006. - [384] с. – URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007858450>

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Доклад

Текст доклада должен быть представлен в печатном виде с гарнитурой оформления Times New Roman (кегель). Печать осуществляется на одной стороне листа формата А4. Рекомендуемый шрифт представления основного текста – 14-й, подстрочных ссылок ко всей работе – 10-й.

Рекомендуемое разделение между строками текста составляет полтора интервала. Поля: верхнее и нижнее – 2,0 см; левое – 2,5 см; правое -1,0 см. Абзац должен быть равен 1, 25 см.

Каждая структурная часть доклада: оглавление, введение, главы и т.п. начинаются с новой страницы.

Оформление работы начинается с титульного листа, на котором указываются полное название РГГУ с указанием его организационно-правовой формы, название факультета и кафедры факультета. Далее полностью указываются фамилия, имя и отчество автора работы; полное название работы, тип работы (доклад/реферат), место (город) и год завершения подготовки работы.

Далее после титульного листа оформляется лист, раскрывающий элементы содержания работы – оглавление. В нём указываются названия частей работы (введение, заголовки и номера глав работы, заключение, список использованных источников и литературы, приложения). Справа напротив названий частей работы указываются номера страниц, на которых данные части начинаются. Номера конечных страниц частей работы не указываются.

Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами и должны иметь конкретные заголовки, отражающие их содержание. Название каждого структурного элемента работы, включая названия глав основной части работы, набираются заглавными буквами, выделяются жирным шрифтом и располагаются посередине строки.

Язык и стиль доклада должны соответствовать грамматическим и стилистическим нормам русского языка. В работе должна быть использована профессиональная терминология и научный стиль изложения материала.

Особое внимание следует уделить информационно-структурным качествам текста. Текст доклада должен быть целостным и логично выстроенным, изложение материала должно быть доступным и ясным.

9.3. Иные материалы

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина (*модуль*) реализуется в Учебно-научном центре Региональной истории, краеведения и москвоведения.

Цель дисциплины (*модуля*) – подготовить профессионала-историка, имеющего всестороннее представление об основных этапах развития и характерных истории и культуры Русского Севера и Северо-Запада России.

Задачи дисциплины (*модуля*):

- познакомить студентов с историей Русского Севера и Северо-Запада России;
- рассмотреть характерные историко-культурные объекты Русского Севера и Северо-Запада России и выделить их уникальность.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций:

- ПК-1 (Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию);
- ПК-2 (Способен использовать специальные знания, полученные в рамках профиля образования или индивидуальной образовательной траектории);
- ПК-3 (Способен к работе в архивах и музеях, библиотеках, владеет навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах).

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: основные этапы истории формирования Русского Севера и Северо-Запада России.

Уметь: применить знания о культуре, быте и истории Русского Севера и Северо-Запада России на практике.

Владеть: навыками работы с информацией о Русском Севере и Северо-Западе России.

Знать: основные археологические объекты Русского Севера и Северо-запада России.

Уметь: использовать в научной работе материалы исследований по археологии и этнологии регионов.

Владеть: информацией о различных этносах и особенностях их жизнедеятельности в данных регионах.

Знать: основы работы с архивным и музейным материалом.

Уметь: пользоваться электронными и библиотечными каталогами.

Владеть: навыками поиска информации в различных видах архивов, каталогов и интернет ресурсах.

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачёта с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 3 зачетных единиц.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
4	Приложение №1		